三年级语文上册教学计划

教材分析：

本册教科书共安排了八个单元，其中六个单元是人文主题和语文要素双线结构组成的单元，人文主题依次是：学校生活、金秋时节、童话世界、祖国山河、我与自然、美好品质。另外两个单元比较特殊，第四单元“预测”是一个阅读策略单元，是围绕阅读策略的学习编排的；第五单元“留心观察”是一个习作单元，是围绕习作能力的培养编排的。

阅读：每单元的课文均围绕主题选编，分精读课文与略读课文两类。（1）精读课文一般从朗读理解、积累运用、拓展实践等维度设计课后题，着眼于提高阅读理解能力，促进语言积累和运用。部分课文后还安排了阅读链接、资料袋、小练笔、选做等栏目。课题旁有星号的是略读课文，略读课文指向粗知文章大意的教学目标，不安排写字、不设课后题，而在文前安排学习提示，提出思考的问题或学习的建议，同时把精读课文中学到的方法迁移运用到略读课文中。（2）教材编排了阅读策略单元，教科书第四单元以“预测”为主线编排。第一篇精读课文引导学生学习预测策略，然后两篇未呈现完整内容的课文，引导学生运用预测策略进行阅读。（3）教材安排了文言文，激发学生对文言文学习的兴趣。课后题对三年级文言文的学习提出明确的要求：初步接触文言文，产生学习文言文的兴趣。

习作：（1）教科书专门编排了习作单元。第五单元“留心观察”是专门的习作单元，这个单元由“导语（点明语文要素）”“精读课文（学习表达方法）”“交流平台（梳理总结表达方法）”“初试身手（尝试运用）”“习作例文（感悟积累）”“单元习作”板块构成，整个单元以“把一件事写清楚”为主线，通过一系列阅读和习作，引导学生掌握习作方法，并运用到习作中 。（2）每个单元中以话题的形式编排了习作，并根据不同话题的不同特点，对学生的习作过程进行了有针对性的指导。（3）随机安排了课后“小练笔”，促进读写结合，由读学写。

口语交际：本册书安排了四次口语交际，交际话题分别是：我的暑假生活、名字里的故事、身边的小事、请教，交际话题各有侧重。

语文园地：本册书安排了七个语文园地，设置了以下栏目：交流平台（归纳梳理本单元学习重点，将语文要素具体化）、识字加油站、词句段运用、书写提示、日积月累。

快乐读书吧：本册结合“童话世界”单元，推荐学生阅读童话。设计了“你读过吗”“相信你可以读更多”两个板块，同时对阅读童话进行了方法指导。

教学目标：

（一）识字写字

1.对学习汉字产生浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2.认识常用汉字250个字，会写常用汉字250个字。

3.有初步的独立识字的能力，会运用音序检字法和部首检字法查字典、词典。

4.能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。

5.写字姿势正确，有良好的书写习惯。

（二）阅读

1. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.初步学会默读，做到不出声，不指读。学习略读，粗知文章大意。

3.能联系上下文理解词句的意思，能借助字典、词典和生活积累，理解词语的意义。

4.能初步把握文章的主要内容，能对课文中不理解的地方提出疑问。

5.能复述叙述性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。

6.诵读优秀诗文，展开想象，了解诗文大意。

7.在理解词句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

8.积累课文中优美词语、精彩句段，能在课外阅读和生活中获得语言材料。

9.养成读书看报的习惯，收藏图书资料，乐于与同学交流。课外阅读总量不少以十万字。

（三）习作

1.乐于书面表达，增强习作的自信心，愿意与他人分享习作的快乐。

2.观察周围世界，能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象。

3.尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

4.学习修改习作中有明显错误的词句，根据表达的需要，正确使用句号、逗号等标点符号。

（四）口语交际

1.能用普通话交谈。学会认真倾听，你就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

2.听人说话能把握主要内容，并能简要复述。

3.能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。